

Unico DS



www.unisonresearch.com

English Index	5
----------------------	----------

Indice in Italiano	33
---------------------------	-----------

Summary

INTRODUCTION	8
UNPACKING AND INSTALLATION	9
INSTALLATION	9
POWER SOURCES	10
IMPORTANT SAFETY NOTES	10
BUILT-IN STREAMING SERVICES	11
OPERATION	12
CONTROLS AND SETTINGS	12
REAR CONNECTIONS	15
REMOTE CONTROL	16
ENERGY SAVING	18
DIGITAL FILTERS	18
MCONNECT CONTROL APP	19
STREAMER UPDATE	19
DIGITAL INPUTS	21
USB INPUTS	21
TOSLINK OPTICAL INPUT	22
COAXIAL S/PDIF INPUT	22
AES/EBU INPUT	22
COMPATIBILITY AND PERFORMANCE	23
BT INPUT	23
ETHERNET CONNECTION	24
WI-FI OPTIONAL CONNECTION VIA AN EXTERNAL DONGLE	24
WI-FI OPTIONAL NETWORK CONFIGURATION	25
SAFETY AND MAINTENANCE	26
GENERAL WARNINGS	26
FUSES	27
TECHNICAL SUPPORT	27
CORRECT USE	27

DISPOSAL OF THE PRODUCT	27
MAINTENANCE	29
CLEANING	29
PROLONGED INACTIVITY	29
TECHNICAL SPECIFICATIONS	30
SUMMARY TABLE OF DIGITAL CONNECTIONS	30
COMPATIBLE AUDIO FORMATS	31
CONNECTIVITY	31
TROUBLESHOOTING, SUPPORT, AND WARRANTY	32
SERVICING	32
WARRANTY	32

Introduction

Thank you and congratulations on purchasing the Unison Research® **Unico DS** Hybrid Source — a product by A.R.I.A. Advanced Research In Audio S.r.l.

The **Unico DS** is a high-end digital streamer designed to integrate seamlessly into premium audio systems, combining exceptional operational versatility with reference-level sonic performance. It has been developed as a comprehensive digital hub capable of managing today's network-based audio sources while maintaining full compatibility with traditional digital audio equipment.

The **Unico DS** incorporates audio streaming capabilities via LAN or Wi-Fi (optional, require an external dongle), an integrated CD player, a high-performance digital-to-analog conversion stage, and a comprehensive range of professional digital inputs and outputs.

Connectivity includes AES/EBU, USB Audio, two Toslink optical inputs, and one coaxial S/PDIF input, allowing the unit to operate both as a network streamer and as a high-quality DAC for external digital sources. Digital outputs are also provided in AES/EBU, S/PDIF, and Toslink formats, enabling the **Unico DS** to function as a dedicated digital transport.

The analog section features both balanced XLR and unbalanced RCA outputs, ensuring maximum flexibility when interfacing with preamplifiers and integrated amplifiers.

The **Unico DS** has been conceived as a complete digital hub, designed to integrate naturally into both modern high-performance audio systems and more traditional audio configurations.

The instructions contained in this owner's manual, together with those provided on the unit itself, will help you obtain the finest performance from your **Unico DS** for many years to come.

Unpacking and installation

Please make sure that the packaging is undamaged and the product has not suffered rough handling during transportation. If this is the case, we strongly recommend you to contact your authorised Unison Research® dealer for advice before installing the unit. Keep all packaging materials: every time you will need to transport your **Unico DS**, its original purpose-designed carton will provide the safest protection and you will also help to protect the environment.

Carefully remove your amplifier and all the accessories from the box.

Inside the package you will find:

- 1 Unison Research® **Unico DS**
- 1 Power supply cable
- 1 User manual
- 1 IR remote control
- 1 Branded cover bag
- 1 Glove pairs

We recommend carefully checking the contents of the package upon opening it, ensuring that all the items listed above are present and free from visible damage.

In the event of any discrepancies or shipping damage:

- Do not use the unit.
- Retain the original packaging.
- Contact your authorized dealer immediately.

After unpacking, please allow the **Unico DS** to adapt to the room temperature for some hours before operating. This time is needed to prevent any possible damage due to condensation which can eventually form during transportation. Please note that condensation can form every time the amplifier is moved between cold and warm places.

Installation

Your **Unico DS** should be placed on a flat surface in a safe place, out of the reach of children. Adequate clearance (at least 5cm) must be left above and around the device to guarantee good ventilation.

We also suggest to leave enough free space behind your **Unico DS** to allow the connecting cables sufficient room to bend without forcing or straining them, and we strongly recommend not to place the device directly on the top of a power amplifier or, in general, close to any source of heat.

Power sources

The **Unico DS** is set at the Unison Research® factory to the correct mains voltage of the country it is shipped to. Before switching on the amplifier, please check that the mains voltage indicated on the rear panel corresponds to the mains voltage in your area.

Never connect the **Unico DS** to AC mains if the local voltage doesn't match the value indicated on the rear panel!

The mains fuses are located in the built-in fuse-holder in the IEC mains socket on the rear panel.

Important safety notes

The mains voltage setting may not be changed by the user. Always replace fuses only with new ones of the same type and value.

The **Unico DS** must be connected to a mains socket outlet with an efficient earth connection.

Unplug the **Unico DS** during lightning storms or when unused for long periods of time.

Refer all servicing to authorised service personnel. Servicing is required when the **Unico DS** has been damaged in any way (e.g. the power-supply cord or plug is damaged), any liquid has been spilled or objects have fallen into it, it has been exposed to rain or moisture, it does not operate correctly, any smoke or unusual smell is coming from it or it has been dropped.

Built-in Streaming Services

Unico DS comes equipped with multiple built-in streaming services and is certified for:

- Spotify Connect
- Roon Ready
- Tidal Connect
- Qobuz Connect.

Please note: For proper streaming of music, the **Unico DS** and the device you are streaming from (smartphone, tablet, computer, etc.) must be connected to the same network to ensure that the devices can communicate with each other.

Spotify Connect



"The Spotify Software is subject to third party licenses found here: www.spotify.com/connect/third-party-licenses"

"Use your phone, tablet or computer as a remote control for Spotify. Go to spotify.com/connect to learn how"

Tidal (Connect)

Tidal (MConnect)

Qobuz (Connect)

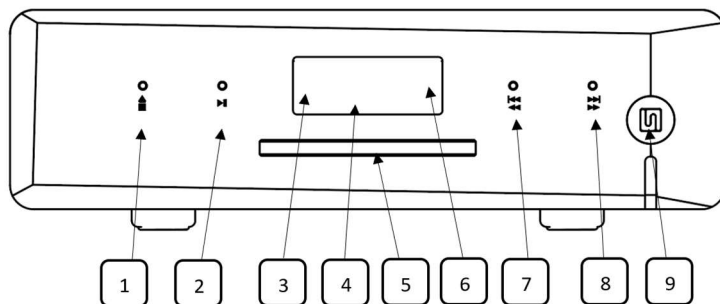
Qobuz (MConnect)

Roon Ready

MQA

Operation

Controls and settings



1. **“Eject” button:** Allows you to open and close the tray used for inserting CDs.
WARNING: Although the **Unico DS**’s mechanism allows it, we strongly advise against forcing the tray closed by pushing it: over time, this could cause malfunctions and damage.
2. **“Play” button:** Allows you to play or pause tracks; works with the CD input and some streaming platforms;
Pressing and holding the button puts the device into “power safe” mode; to return to normal operation, simply press the “Play” button once
3. **IR Receiver**
4. **OLED Display:** 128×64-pixel display;
5. **CD Tray:** Tray for inserting and removing CDs
6. **LED Indicator:** Indicates the device’s status; if the LED flashes, Unico DS is in “power safe” mode; during normal operation, the LED is lit
7. **“Back” Button:** Can be used to skip tracks when using the CD input or the streamer input; when held down, it allows you to fast-rewind the current track.
8. **“Forward” Button:** Can be used to skip tracks when using the CD input or the streamer input; when held down, it allows you to fast-forward the current track.
9. **Power Button:** This serves as the main power switch: simply press the logo to connect the amplifier to the power supply and turn it on.

Before switching on verify that all inputs/outputs are properly connected.

Following power-up, **Unico DS** enters in the warm-up mode where valves heat up reaching the proper working condition: this step lasts 40 seconds and during this time the outputs are muted (both RCA and XLR).



Please note that **Unico DS** will give its best listening performance when fully warmed-up, which takes around 15 minutes from switch-on.

Once the warm-up phase is complete, Unico DS enters operating mode and displays different screens depending on the selected input.

IMPORTANT

Select the RCA or XLR output using the “opt” button on the remote control

If you select the CD input, the screen will look like this:



The number on the left, depending on the context, indicates:

- The total number of tracks on the CD
- The number of the current track

The symbol indicates play, pause, or stop, and the numbers on the right indicate the time.

With the other inputs selected, however, the display primarily shows three types of information:

- If no input is connected, it displays “no connection” (or an open padlock or a broken chain)
- If the corresponding input is connected, the input signal’s sampling rate and the digital protocol of the input data are displayed in large text.

For MQA-type inputs, the MQA signal type is also displayed.

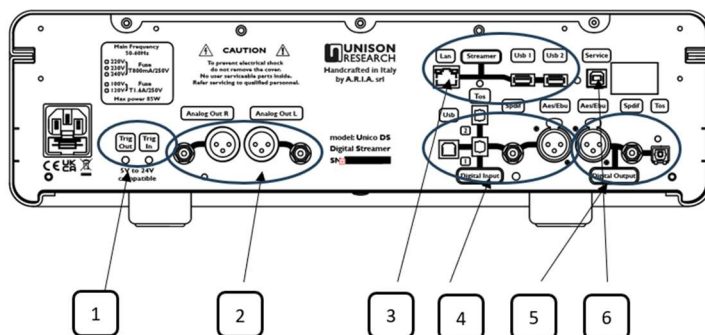


If you want to switch from RCA to XLR or vice versa, (Opt on remote controller) one of the following screens will appear:



The display shows which analog output is currently active: if it says “RCA,” the unbalanced output is active; if it says “XLR,” the balanced output is active.

Rear connections



1. **Trigger Connections:** The **Unico DS** features a Trig Out jack and a Trig In jack on its rear panel. The **Trig Out** jack allows the **Unico DS** to function as a **master** device, controlling the power-on of other devices via a continuous 12 V signal.
2. The **Trig In connector** allows the Unico DS to switch between **Power Save** mode and normal operating mode when controlled by an external device. When a valid trigger signal (3 to 12 V) is applied, the unit exits Power Save mode; when the signal is removed, it returns to Power Save mode. Please note that the trigger function operates only when the unit is supplied with mains power. If the main power switch is turned off, the unit is completely disconnected from the AC supply and cannot be turned on via the Trigger In input. To use the trigger on/off function, the unit must be left in **Power Save** mode.
3. **Analog Outputs:** The analog outputs can be selected using the **Opt** button on the IR remote control.
You can choose between:

- **RCA**
- **XLR**

Once an analog output type is selected, the unselected output is deactivated and does not provide any signal. This mode prevents overloading the analog circuit when multiple cables are connected simultaneously and helps reduce any external signal interference.

When the **Unico DS** is turned on, the last analog output used is automatically selected.

4. **Streamer Inputs:** Inputs accessible via network connection, controllable via a dedicated app, specifically:

- a. **LAN:** Ethernet input for a wired connection;
- b. **USB1/USB2:** USB Type-A inputs that can be used to connect external storage devices (containing music files) or to connect an external Wi-Fi dongle;
- 5. **Digital Inputs:** Selectable digital inputs:
 - a. **USB**
 - b. **TOS1/TOS2**
 - c. **S/PDIF (RCA)**
 - d. **AES/EBU (XLR)**

For the characteristics of accepted input signals, refer to the relevant chapter in this manual.

- 6. **Digital Outputs:** The digital outputs are available as long as the processed digital signal has characteristics compatible with the outputs; for digital signals with higher specifications, the digital outputs are disabled. The device features the following:
 - a. **AES/EBU:** maximum 24-bit / 192 kHz
 - b. **S/PDIF:** maximum 24-bit / 192 kHz
 - c. **TOSLINK:** maximum 24-bit / 96 kHz
- 7. **Service Port:** Port to be used for firmware updates of the device. Refer to the relevant chapter in this manual.

Remote Control

The remote control is included with the **Unico DS**: please note that the battery is not included. The user must insert a compatible battery (CR2032) before using the remote control.

The commands that can be used with the **Unico DS** are:

- 1. **Eject:** Allows you to open and close the tray used for inserting CDs.

WARNING: Although the Unico DS's mechanism allows it, we strongly advise against forcing the tray closed by pushing it: over time, this could cause malfunctions and damage.

- 2. **Stop:** When a CD is inserted, this stops the CD;
- 3. **Play/Pause:** When a CD or NET signal is present, this button allows you to play or pause tracks;
- 4. **Number buttons 0 ... 9:** These allow you to directly select a track on the CD by entering its track number using the dedicated keypad on the remote control. When you enter the first digit of the number, it appears on the display. At this point, the Unico DS waits about two seconds during which you can enter the second digit of the code, if necessary, before starting playback of the selected track.

5. **Forward:** When the input is CD, this allows you to fast-forward within the track;
6. **Rewind:** When the input is CD, this allows you to rewind within the track;
7. **Next:** When the CD or NET input is selected, allows you to select the next track in the queue;
8. **Previous:** When the CD or NET input is selected, allows you to select the previous track in the queue;
9. **Repeat:** When the CD input is selected, allows you to choose between:
 - a. Shuffle
 - b. Repeat the current track
 - c. Repeat the entire CD
10. **Time:** When the CD input is selected, allows you to choose between various types of time information: time elapsed since the start of the track, time remaining until the end of the track, or time remaining until the end of CD playback;
11. **Opt:** Allows you to select the type of analog output, RCA or XLR;
12. **Source+/Source-:** Selects the source to listen to in the following order:
 - a. CD
 - b. OPT1
 - c. OPT2
 - d. RCA
 - e. XLR
 - f. NET
 - g. USB
 - h. BT

For information on the protocols and characteristics of the supported digital signals, refer to the relevant section of this manual.

13. **Filter:** Selects the type of digital filter used by the DAC:
 - a. **LPF** (Linear Phase Fast Roll Off)
 - b. **LPS** (Linear Phase Slow Roll Off)
 - c. **MPF** (Minimum Phase Fast Roll Off)
 - d. **MPS** (Minimum Phase Slow Roll Off)
 - e. **APO** (Apodizing Fast Roll Off)
 - f. **CMP** (Corrected Minimum Phase Fast Roll Off)
 - g. **BWF** (Brick Wall Filter)

For a more detailed description of digital filters, please refer to the relevant chapter in this manual.

Energy saving

By holding down the Play button – either on the front panel or on the remote control – for 1 second, the Unico DS enters ‘**power save**’ mode, during which the front panel LED (5) flashes slowly. In this operating mode, only the control functions are powered; the display is off, and the digital signal selection sections, the DAC and the analogue amplification are powered down.

To exit ‘**power save**’ mode and reactivate the Unico DS, press any button on the remote control or press the Play button on the front panel.

Digital filters

The Unico DS allows you to select different digital filters for D/A conversion.

These filters determine how the digital signal is reconstructed prior to conversion to analogue, primarily affecting the high-frequency response and transient behaviour.

Choosing a filter allows you to slightly tailor the sound to your listening preferences. The differences between the various filters are generally subtle and may vary depending on the track being played, the quality of the recording, the sampling rate and the speaker system used

1. **LPF – Linear Phase Fast Roll Off**

A linear-phase filter with a fast roll-off. It offers a precise and controlled response, with significant attenuation of out-of-band components. It is suitable for a neutral, detailed and technically accurate listening experience.

2. **LPS – Linear Phase Slow Roll Off**

A linear-phase filter with a gradual roll-off. It maintains good phase coherence, but with a smoother response in the high frequencies compared to the Fast Roll Off filter. It may sound slightly more natural and less incisive..

3. **MPF – Minimum Phase Fast Roll Off**

A minimum-phase filter with a fast roll-off. It reduces pre-ringing and can make attacks more immediate and natural. It also maintains good control over out-of-band components.

4. **MPS – Minimum Phase Slow Roll Off**

A minimum-phase filter with a gradual roll-off. It favours a smoother, more relaxed response, with less emphasis on temporal artefacts. It can offer a more fluid and natural sound.

5. **APO – Apodising Fast Roll Off**

An apodising filter with a fast roll-off. It is designed to reduce certain ringing artefacts present in the digital signal, offering a good balance between clarity, accuracy and natural sound.

6. **CMP – Corrected Minimum Phase Fast Roll Off**

A corrected minimum-phase filter with a fast roll-off. It combines an optimized transient response with high frequency accuracy. It can deliver a detailed, controlled yet natural sound.

7. **BWF – Brick Wall Filter**

A filter with a very steep roll-off. It clearly separates the passband from out-of-band frequencies, ensuring high attenuation beyond the specified cutoff. It is suitable for those seeking maximum control over the digital signal.

Note: Selecting a filter does not affect the volume and does not function as a standard tone control. There is no single ‘best’ filter: the choice depends on personal taste, the type of music you listen to and the characteristics of your sound system.

mConnect Control App

The device can be monitored, updated, and controlled using the **mConnect Control** or **mConnect Control HD** app, available for both Android and iOS.

mConnect Control is designed for use exclusively in portrait mode, while the **mConnect Control HD** version is designed for landscape mode (and is therefore intended for tablets).

From both apps, you can control Unico DS using one of the various streaming services. To use them, simply log in to the app for the service you wish to use.

Streamer Update

You can update the streamer module through the app to ensure optimal performance, operational stability, and compatibility with streaming services.

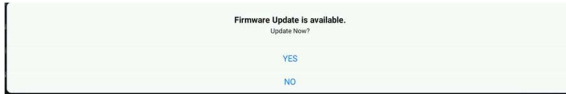
We recommend that you always keep the device’s firmware up to date.

Updates may include:

- performance improvements;
- fixes for any issues;
- security updates;
- compatibility with new formats or services.

To update the firmware, connect **Unico DS** to the network and launch the **mConnect Control (HD)** app from a device connected to the Internet; then click the gear icon in the upper right corner and select “device setup.”

Next, select the device from the list. The app will then check whether an update is available; if one is available, a pop-up message will appear asking you to install the update.



During the update, a pop-up will appear on the screen showing the progress of the update, and at the end, if everything goes well, the message “Firmware Update is completed” will appear.



Only when the app shows “Update complete” restart Unico DS.

We recommend that you check periodically for new updates via the mConnect Control (HD) app.

During the update process:

- do not switch off the device;
- do not disconnect the power supply;
- do not interrupt the network connection.

Interrupting the update process may affect the device’s proper functioning.

Digital inputs

The USB, TOSLINK, S/PDIF coaxial and AES/EBU digital inputs allow you to connect the Unico DS to external digital sources, such as CD players, streamers, televisions, digital transports or other devices equipped with a compatible digital audio output.

The digital audio signal received via these inputs is converted by the unit's internal DAC, ensuring high-quality playback.

USB Inputs

The USB inputs allow you to connect the Unico DS **to a computer or a compatible digital source**, using the unit as an external digital-to-analogue converter. The digital audio signal is received via the USB port and converted by the internal DAC section, ensuring high-quality playback even with high-resolution audio files.

To use the USB input, connect the source to the USB-B socket on the rear panel of the unit using a suitable USB cable. Then, select the USB input on the Unico DS and set the unit as the audio output device in your operating system or playback software.

On macOS and Linux operating systems, the device is automatically recognized without the need to install additional drivers. On Windows operating systems, it may be necessary to install a dedicated driver to ensure the USB input functions correctly and to enable playback of supported high-resolution audio formats.

We recommend using only drivers supplied or specified by Unison Research (available on the Unico DS webpage). Using incorrect or out-of-date drivers may cause malfunctions, failure to recognize the device or limitations in the playback of audio formats.

The USB input is designed to deliver high performance when playing back high-resolution digital signals, including PCM and DSD formats, provided these are supported by the device's configuration and the software being used. To achieve the best sound quality, we recommend using playback software compatible with bit-perfect or exclusive audio modes, such as ASIO, WASAPI Exclusive or equivalent modes.

When using the USB input:

- Do not disconnect the USB cable whilst playback is in progress;
- Do not switch off the device or the computer whilst in use;
- Do not change the audio settings whilst playback is in progress;
- Turn down the volume before starting playback or before changing the audio format.

If the device is not recognized, check the USB connection, ensure that the correct input is selected and make sure that the driver, if required, is installed correctly.

TOSLINK optical input

The TOSLINK input uses a plastic optical fiber connection and is suitable for connecting digital sources equipped with an optical output. This type of connection offers the advantage of electrical isolation between the source and the unit, reducing the risk of interference or noise caused by ground connections.

To use the TOSLINK input, connect the digital source to the optical socket on the rear panel of the Unico DS using a suitable optical cable. Then, select the corresponding input on the unit.

Ensure that the optical connector is properly inserted and that any protective caps on the ends of the cable have been removed before connecting.

Coaxial S/PDIF input

The coaxial S/PDIF input allows digital sources to be connected via a coaxial cable with an RCA connector. It is advisable to use a 75-ohm coaxial digital cable designed specifically for S/PDIF signals, and to avoid using standard analogue audio cables.

To use this input, connect the source's coaxial digital output to the corresponding S/PDIF socket on the Unico DS. Then select the corresponding input on the unit.

A high-quality cable and connection help to ensure signal stability and optimum performance during playback.

AES/EBU Input

The AES/EBU input allows you to connect professional or high-quality digital sources equipped with a balanced XLR output. This standard is designed for the transmission of balanced digital audio signals and offers high immunity to interference, particularly over longer cable runs.

To use the AES/EBU input, connect the digital source to the AES/EBU XLR socket on the rear panel of the Unico DS, using a suitable balanced digital cable. Then, select the corresponding input on the unit.

It is recommended that you use cables specifically designed for AES/EBU digital connections, with a nominal impedance of 110 ohms.

Compatibility and performance

The TOSLINK, S/PDIF coaxial and AES/EBU digital inputs are designed to receive stereo digital audio signals in PCM format from compatible sources.

The S/PDIF coaxial and AES/EBU inputs can also support the transmission of DSD signals via the DoP (DSD over PCM) protocol, provided that the format is supported by the source, the playback software and the device's configuration.

The DoP protocol allows a DSD signal to be carried within a compatible PCM stream without converting it to PCM. For this to work correctly, the source must be configured for DoP output and the format being sent must be supported by the selected input.

Actual performance may depend on the quality of the source, the format of the signal being sent, the cable used and the correct configuration of the source device.

To achieve the best sound quality, we recommend setting the digital source to PCM stereo or DSD via DoP (where supported), thereby avoiding unnecessary signal conversions or processing.

When using the digital inputs:

- do not disconnect the cable whilst playback is in progress;
- check that the correct input is selected on the unit;
- use cables suitable for the type of connection;
- turn down the volume before changing the source or audio format.

If there is no signal, check that the source is switched on, that the digital output is enabled and that the set audio format is compatible with the unit.

BT Input

The Unico DS is equipped with a BT connection that allows you to listen to music from any smartphone. Using this connection is quite simple, as the Unico DS is recognized by the smartphone as a headset.

To connect your smartphone to the Unico DS, simply follow the steps described below.

First, turn on Bluetooth on your smartphone. Then, in the list of devices available for pairing, look for one labelled "Unison DS". Select it and pair the devices.

At this point, simply select the 'BT' input, launch the music player on your smartphone and listen to your favorite music.

Once you've finished listening, you can end the connection by instructing your smartphone to disconnect from the Unico DS.

Ethernet connection

The Unico DS can be connected to the local network via an Ethernet connection, using the network socket on the rear panel of the unit.

The Ethernet connection enables you to use the network and streaming functions in a stable and reliable manner. Where possible, we recommend using a wired connection, particularly when playing high-resolution audio files.

To connect the Unico DS to the Ethernet network, proceed as follows:

1. Connect an Ethernet cable to the LAN socket on the rear panel of the unit.
2. Connect the other end of the cable to a router, network switch or active network socket.
3. Switch on the Unico DS and select the NET input.
4. Wait a few moments for the unit to be recognized by the network.
5. Open the mConnect app on the mobile device connected to the local network.
6. Search for available devices and select Unico DS, Unison Streamer or the equivalent name displayed in the app.

Once the device has been detected, the connection is active and you can use the streaming functions.

For best performance, we recommend that you:

- use a good-quality Ethernet cable;
- connect the device directly to the router or a reliable network switch;
- avoid damaged cables or unstable connections;
- check that the mobile device used with mConnect is connected to the local network.

If the device is not detected, check that the Ethernet cable is properly connected, that the router is switched on and working, and that the NET input is selected. If necessary, restart the mConnect app or switch the device off and on again.

Wi-Fi optional connection via an external dongle

The Unico DS can be connected to a Wi-Fi network using a compatible external Wi-Fi dongle (Wi-Fi dongle is not included). The wireless connection allows you to use the device's network functions without the need for a wired Ethernet connection.

Please note: To be compatible with the Unico DS, Wi-Fi dongles must be equipped with the Realtek RTL8811AU, RTL8811CU or RTL8812BU chipsets.

To ensure the best performance, however, we recommend placing the device in a location where the Wi-Fi signal is stable and sufficiently strong. An unstable

connection may cause interruptions during playback, delays when controlling the device via the app, or difficulties in detecting the device on the network.

Before proceeding, please ensure that:

- the Wi-Fi dongle is correctly connected to the unit;
- the mConnect app is installed on the mobile device being used for configuration;
- the Unico DS is switched on;
- the NET input is selected.

Wi-Fi optional network configuration

To configure the Unico DS Wi-Fi optional connection, proceed as follows:

1. Install the mConnect app on your mobile device, such as a smartphone or tablet.
2. Plug the compatible USB dongle (not included) into the USB1 or USB2 port.
3. Switch on the Unico DS and select the NET input.
4. Press the << and >> buttons on the device simultaneously to activate Wi-Fi network configuration mode. A few seconds after pressing the buttons, the message 'P2P Discovery' will appear.
5. On your mobile device, open the Wi-Fi settings and connect to the network generated by the device. The network can be identified by a name similar to:

Unico DS_XXXX

The access password is:

password

6. In your mobile device's Wi-Fi settings, select the option to remain connected even when there is no internet access, if prompted by the operating system.
7. Open the mConnect app and start searching for available devices.
8. Select the detected device, identified as Unison DS.
9. If an update prompt appears during this stage, do not carry out the update and proceed with the network configuration.
10. From the mConnect app, access the configuration menu by following the path:

Setting → Device Setup → Unison Streamer → WiFi Network Selection

11. Select the Wi-Fi network you wish to connect the Unico DS to and enter the relevant password, if prompted.
12. Once the setup is complete, reconnect your smartphone or tablet to the same Wi-Fi network you selected for the Unico DS.

13. Open mConnect again and perform a new device search.

Once Unico DS is detected on the network, the setup is complete and you can start using the streaming features.

Notes on using the Wi-Fi connection

To ensure stable operation of the Wi-Fi connection, we recommend that you:

- use a stable Wi-Fi network with good coverage;
- avoid, where possible, congested networks or those with a weak signal;
- keep your mobile device and Unico DS connected to the same network;
- do not remove the Wi-Fi dongle whilst using the NET port;
- restart the mConnect app if the device is not detected immediately.

If you are unable to connect to the Wi-Fi network, repeat the setup procedure and check that the network password has been entered correctly.

Safety and maintenance

Do not open the appliance! There are high voltages inside the appliance! There are no user-serviceable parts, and all maintenance work must be carried out exclusively by an Authorized Service Centre.

General warnings

Please read the following instructions carefully before using the appliance and keep them for future reference.

- Observe all the warnings contained in this manual.
- Follow the installation and operating instructions carefully.
- Do not use the appliance near water or in environments with high humidity.
- Clean only with a dry, soft cloth.
- Do not block the ventilation openings and install the appliance in accordance with the manufacturer's instructions.
- Do not place the device near heat sources such as radiators, heaters, amplifiers or other appliances that generate heat.

Electrical safety

To reduce the risk of electric shock:

- Do not remove the cover or rear panel of the appliance.
- There are no user-serviceable parts inside.
- Any technical work must be carried out exclusively by qualified personnel.

Do not compromise the safety function of the polarized or earthed plug.

If the plug supplied is not compatible with the mains socket, contact a qualified electrician to have it replaced.

Protect the power cable from being crushed, twisted or damaged, particularly near the plug and where it exits the appliance.

Disconnecting from the mains

To disconnect the device completely from the mains:

- Switch off the main switch.
- Unplug the appliance from the mains socket.

During thunderstorms or if the appliance is not going to be used for a prolonged period, it is recommended that you disconnect it from the mains.

Fuses

The fuse ratings for the mains socket are:

- 1.6AT/250V for voltages of 100V/120V/130V
- 800mAT/250V for voltages of 220V/230V/240V

Technical support

Please contact authorized service centers only in the following cases:

- Damaged power cable
- Liquids or objects have entered the appliance
- Exposure to rain or damp
- Abnormal operation
- Accidental drop or impact

Opening the product by unauthorized personnel will invalidate the warranty.

Correct use

- Do not dismantle any part of the device.
- Do not use the product for purposes other than those for which it is intended.
- Use only accessories and components recommended by the manufacturer.
- The power cable supplied must be used exclusively with this appliance.
- The manufacturer accepts no liability for any use that is improper or does not comply with these instructions.

Disposal of the product

The crossed-out wheelee bin symbol indicates that, at the end of its useful life, the product must be disposed of separately from household waste.

The equipment must be taken to authorized collection points for electrical and electronic waste, in accordance with current legislation.

Improper disposal may result in administrative penalties in accordance with the applicable legal provisions.

Product identification

The serial number is shown on the rear panel of the appliance.

We recommend that you make a note of the model and serial number in case you need to contact customer support.

NUMBER: _____

MODEL: _____



WARNING: To avoid the risk of electric shock, do not open the appliance or remove any of its components. If necessary, contact qualified personnel only.

WARNING: To prevent the risk of fire or electric shock, protect the appliance from damp, water and other weather conditions.

Replace valves only with ones of the same type, preferably matched pairs. Do not remove or fit valves whilst the unit is switched on! If you need to remove and replace valves, do so only when the valves are cold, the unit is switched off and the mains lead has been disconnected from the amplifier. Avoid subjecting the unit to knocks and vibrations, as these may damage the valves and reduce their service life.

Maintenance

This appliance does not require any routine internal maintenance.

There are no user-serviceable parts inside.

Any technical work must be carried out exclusively by qualified personnel or authorized service centers.

Cleaning

To preserve the appearance and integrity of the surfaces over time:

- Switch off the appliance and unplug it from the mains before cleaning.
- Use only a soft, dry, non-abrasive cloth.
- If necessary, you may use a cloth slightly dampened with water, taking care to dry the surface immediately.

Do not use:

- solvents,
- alcohol,
- harsh cleaning agents,
- sprays containing chemicals,
- abrasive cloths.

Using unsuitable products may cause irreversible damage to the surface finishes.

Under normal use, no maintenance of the optical drive is required.

We recommend:

- using only discs in good condition, free from scratches or warping;
- avoiding the insertion of media that does not comply with CD format specifications.

In the event of persistent problems with disc playback, please contact an authorized service center.

Prolonged inactivity

If the device is not to be used for prolonged periods:

- switch off the device using the main switch;
- unplug the power cable from the mains socket.

Store the device in a dry, dust-free environment.

Technical specifications

Summary table of digital connections

		Resolution										
		PCM 16/44	PCM 24/96	PCM 24/192	PCM 32/384	PCM 32/786	DoP 64	DoP 128	DSD 64	DSD 128	DSD 256	DSD 512
INPUT	RCA											
	XLR											
	OPT1/OPT2											
	USB											
	NET											
	BT											
OUTPUT	RCA											
	XLR											
	TOS											

Type	Hybrid source with CD player, streamer, and DAC with valve output
Valves	2 x ECC83/12AX7 Gold Lion, 2 x ECC82/12AU7 Gold Lion
Analog Output Stage	Fully balanced Class A
Analog features	-AFD technology - Adaptive Feedback Distribution -Innovative current-comparison feedback with low Frequency compensation -ECC83 Differential pair -ECC82 buffer stage
Remote control	Infrared RC3
Inputs	1 x AES/EBU, 1 x S/PDIF, 2 x TOSLINK, 1 x USB, 1 x CD reader, 2 x USB (external memory), 1 x BT, 1x Ethernet 1 x "Trig in" for remote power-on from power safe
Outputs	Analog: 1 x RCA, 1 x XLR Digital: 1 x AES/EBU, 1 x S/PDIF, 1 x TOSLINK 1 x "Trig out" for remote power-on
Maximum output voltage	2.5V RCA – 5V XLR (0dBFS)
Output Impedance	20Ω RCA – 40Ω XLR
Noise floor	5uVrms (A-Weighted XLR)
Power Consumption	85W
Dimension	45 x 43 x 14 cm (w x d x h) 17.5 x 17 x 5.5 inch (w x d x h)
Net Weight	10Kg 22lb
Mains fuse	1.6AT (100V-120V) 800mA (220V-240V)

Compatible audio formats:

AAC, AIFF, MP3, FLAC, WAV, WMA, OGG

Connectivity

- 10/100/1000 Ethernet
- DLNA 1.5 & UPnP AV 1.0 Digital Media Renderer
- Spotify Connect, TIDAL Connect, Qobuz connect and Roon Ready
- MQA (Master Quality Authenticated) Support
- Control App
- Music Player & DLNA/UPnP Controller, Integrated Internet Streaming Music
- Gapless Play ON/OFF, Multi-room control / Device setup

Troubleshooting, Support, and Warranty

All Unison Research® products are manufactured to the highest standards and undergo numerous rigorous quality controls. Should your Unico DS exhibit any unusual behavior, please check this list of possible causes before contacting a technical support center.

My Unico DS won't switch on	Make sure that the Unico DS is correctly plugged into the mains socket.
	Press the button marked 'UN' on the front panel.
	Make sure that there is actually mains voltage at the wall socket.
There is no sound coming from the system	Check that you have selected the correct RCA or XLR output.
	Check that the amplifier is switched on.
	Check that the source you wish to listen to is selected.
	Check that the source is not muted.
There is no sound in one channel	Check that the output cables are connected correctly.
	Check that the input cable is plugged in correctly.
	Check the other devices in the audio system

Servicing

If you encounter a problem that you are unable to solve, please contact your local Unison Research® dealer: in the website **www.unisonresearch.com** you can find our official partners. If the dealer is also unable to solve the problem, the unit will be returned to the Unison Research® distributor in your country.

Warranty

Repairs will only be made under warranty if the unit is returned to your local dealer or distributor for your country correctly packed in its original packaging. Unison Research® takes no responsibility for defects or damage arising from accident, misuse, abuse, wear and tear, neglect or unauthorized repair, adjustment and/or modification. The valves have a 90-day warranty from the purchase date of the amplifier.

Indice

INTRODUZIONE	35
DISIMBALLAGGIO E INSTALLAZIONE	36
INSTALLAZIONE	36
COLLEGAMENTO ALLA TENSIONE DI RETE	37
AVVERTENZE DI SICUREZZA	37
SERVIZI DI STREAMING INTEGRATI	38
FUNZIONAMENTO	39
COMANDI E IMPOSTAZIONI	39
CONNESSIONI SUL RETRO	42
TELECOMANDO	43
RISPARMIO ENERGETICO	45
FILTRI DIGITALI	45
APPLICAZIONE MCONNECT CONTROL	46
AGGIORNAMENTO STREAMER	46
INGRESSI DIGITALI	48
INGRESSO USB	48
INGRESSO OTTICO TOSLINK	49
INGRESSO S/PDIF COASSIALE	49
INGRESSO AES/EBU	49
COMPATIBILITÀ E PRESTAZIONI	50
INGRESSO BT	50
CONNESSIONE ETHERNET	51
CONNESSIONE WI-FI OPZIONALE TRAMITE DONGLE ESTERNO	52
NOTE SULL'UTILIZZO DELLA CONNESSIONE WI-FI OPZIONALE	52
SICUREZZA E MANUTENZIONE	54
AVVERTENZE GENERALI	54
FUSIBILI	55

ASSISTENZA TECNICA	55
UTILIZZO CORRETTO	55
SMALTIMENTO DEL PRODOTTO	55
MANUTENZIONE	56
PULIZIA	56
INATTIVITÀ PROLUNGATA	57
CARATTERISTICHE TECNICHE	58
TABELLA RIASSUNTIVA CONNESSIONI DIGITALI	58
FORMATI AUDIO COMPATIBILI	59
CONNETTIVITÀ	59
RICERCA GUASTI, ASSISTENZA E GARANZIA	60
ASSISTENZA	60
GARANZIA	60

Introduzione

Grazie e complimenti per aver acquistato la sorgente Ibrida Unison Research® **Unico DS** – un prodotto di A.R.I.A. Advanced Research In Audio S.r.l.

UNICO DS nasce come espressione contemporanea della Serie Unico: non un semplice aggiornamento, ma un progetto sviluppato per rispondere alle esigenze dell'ascolto musicale del giorno d'oggi, mantenendo un occhio di riguardo per l'amplificazione analogica.

Ogni dettaglio dell'**UNICO DS** è studiato per coniugare design contemporaneo e prestazioni audio di altissimo livello, offrendo un'esperienza d'ascolto completa e coinvolgente. Unico DS è uno streamer digitale di alta qualità progettato per integrarsi in sistemi audio di alto livello, con l'obiettivo di coniugare versatilità operativa e prestazioni sonore di riferimento. Il progetto nasce per offrire un centro digitale completo, capace di gestire le moderne sorgenti di rete mantenendo al tempo stesso una forte compatibilità con l'audio digitale tradizionale.

Unico DS integra funzionalità di streaming audio tramite connessione LAN o WiFi (mediante dongle esterno), un lettore CD interno, una sezione di conversione digitale/analogica ad alte prestazioni e una completa dotazione di ingressi e uscite digitali professionali.

La connettività comprende ingressi AES/EBU, USB Audio, due ingressi ottici Toslink e un ingresso SPDIF coassiale, permettendo l'utilizzo dell'unità sia come streamer, sia come DAC per sorgenti digitali esterne. Sono inoltre disponibili uscite digitali AES/EBU, SPDIF e Toslink, che consentono l'impiego di Unico DS anche come puro transport digitale.

La sezione analogica mette a disposizione uscite bilanciate XLR e sbilanciate RCA, garantendo massima flessibilità di integrazione con preamplificatori e amplificatori integrati.

Unico DS è concepito come un hub digitale completo, progettato per adattarsi con naturalezza tanto agli impianti audio contemporanei quanto alle configurazioni di impostazione più tradizionale.

Le istruzioni contenute in questo manuale d'uso e quelle indicate sull'unità vi permetteranno di ottenere le migliori prestazioni dal vostro **Unico DS** per molti anni a venire.

Disimballaggio e installazione

Assicurarsi che l'imballaggio non sia danneggiato e che il prodotto non abbia subito urti durante il trasporto. In tal caso, si consiglia vivamente di contattare il proprio rivenditore autorizzato Unison Research® per ricevere assistenza prima di installare l'unità. Conservare tutti i materiali di imballaggio: ogni volta che sarà necessario trasportare **Unico DS**, il suo cartone originale appositamente progettato fornirà la protezione più sicura e contribuirà anche a proteggere l'ambiente.

Rimuovete con cautela l'amplificatore e tutti gli accessori dalla scatola di imballaggio.

All'interno troverete:

- 1 Sorgente Unison Research® **Unico DS**
- 1 Cavo di alimentazione
- 1 Manuale Utente
- 1 Telecomando IR
- 1 Custodia anti polvere con logo
- 1 Paio di guanti

Si consiglia di verificare attentamente il contenuto della confezione al momento dell'apertura, accertandosi che tutti gli elementi sopra elencati siano presenti e privi di danni visibili.

In caso di anomalie o danni da trasporto:

- non utilizzare l'apparecchio;
- conservare l'imballo originale;
- contattare immediatamente il rivenditore autorizzato.

Dopo averlo disimballato, lasciate che **Unico DS** si adatti alla temperatura ambiente per alcune ore prima di metterlo in funzione. Questo tempo è necessario per evitare possibili danni dovuti alla condensa che può formarsi durante il trasporto. Si prega di notare che la condensa può formarsi ogni volta che l'amplificatore viene spostato da un luogo freddo a uno caldo.

Installazione

Unico DS deve essere posizionato su una superficie piana in un luogo sicuro, fuori dalla portata dei bambini. È necessario lasciare uno spazio adeguato (almeno 5cm) sopra e intorno al dispositivo per garantire una buona ventilazione.

Si consiglia inoltre di lasciare spazio libero sufficiente dietro **Unico DS** per consentire ai cavi di collegamento di piegarsi senza forzature o tensioni; inoltre si raccomanda

vivamente di non posizionare il dispositivo direttamente sopra un amplificatore di potenza o, in generale, vicino a fonti di calore.

Collegamento alla tensione di rete

Unico DS è impostato presso lo stabilimento Unison Research® alla tensione di rete corretta del Paese in cui viene spedito. Prima di accendere l'amplificatore, verificare che la tensione di rete indicata sul pannello posteriore corrisponda alla tensione di rete della propria zona.

Non collegare mai **Unico DS** alla rete elettrica se la tensione locale non corrisponde al valore indicato sul pannello posteriore!

I fusibili di rete si trovano nel portafusibili integrato nella presa di rete IEC nel pannello posteriore.

Avvertenze di sicurezza

L'impostazione della tensione di rete non può essere modificata dall'utente. Sostituire sempre i fusibili solo con altri nuovi dello stesso tipo e valore.

Unico DS deve essere collegato a una presa di corrente con un efficiente collegamento di terra.

Scollegare **Unico DS** durante i temporali o quando non viene utilizzato per lunghi periodi di tempo.

Rivolgersi esclusivamente a personale di assistenza autorizzato per qualsiasi intervento di manutenzione. La manutenzione è necessaria quando **Unico DS** ha subito danni di qualsiasi tipo (ad esempio, il cavo di alimentazione o la spina sono danneggiati), è stato versato del liquido o sono caduti oggetti al suo interno, è stato esposto a pioggia o umidità, non funziona correttamente, emette fumo/odori insoliti o è caduto.

Servizi di streaming integrati

Unico DS è fornito di molteplici servizi di streaming integrati, ed è infatti certificato:

- Spotify Connect
- Roon Ready
- Tidal Connect
- Qobuz Connect.

Nota bene: Per la corretta riproduzione di musica in streaming, è necessario che **Unico DS** e il dispositivo dal quale si sta streammando (smartphone, tablet, computer ecc.) siano connessi alla stessa rete, per assicurare che i dispositivi possano comunicare tra di loro.

Spotify Connect



"The Spotify Software is subject to third party licenses found here: www.spotify.com/connect/third-party-licenses"

"Use your phone, tablet or computer as a remote control for Spotify. Go to spotify.com/connect to learn how"

Tidal (Connect)

Tidal (MConnect)

Qobuz (Connect)

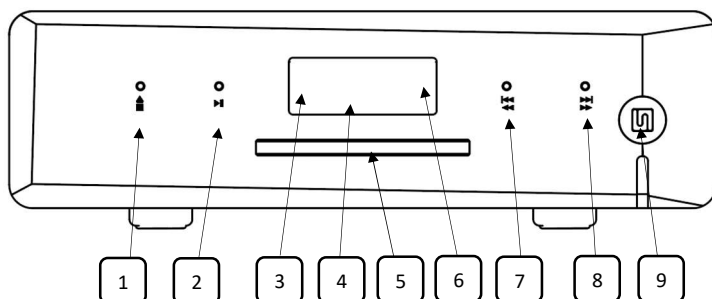
Qobuz (MConnect)

Roon Ready

MQA

Funzionamento

Comandi e impostazioni



1. **Pulsante "Eject":** Permette di comandare l'apertura e la chiusura del carrello da utilizzare per l'inserimento dei CD.
ATTENZIONE: Nonostante la meccanica dell'**Unico DS** lo consenta, si sconsiglia vivamente di forzare la chiusura del cassetto spingendolo: a lungo andare, ciò potrebbe causare malfunzionamenti e rotture.
2. **Pulsante "Play":** Permette di mettere in play o in pausa le tracce; funziona con l'ingresso CD e con alcune piattaforme streaming;
La pressione prolungata del tasto mette il dispositivo in modalità "power safe", per tornare alla modalità operativa basta una pressione del tasto "Play"
3. **Ricevitore IR**
4. **Display OLED:** Display 128*64 pixel;
5. **Cassettino CD:** Cassetto per inserimento e rimozione CD
6. **Indicatore LED:** Indica lo stato dell'apparecchio, se il led lampeggia **Unico DS** è in modalità "power safe", nel normale funzionamento il led è acceso
7. **Pulsante "Back":** Può essere usato per cambiare traccia con Ingresso CD e con ingresso Streamer; se tenuto premuto permettere di tornare indietro velocemente nella traccia corrente.
8. **Pulsante "Forward":** Può essere usato per cambiare traccia con Ingresso CD e con ingresso Streamer; se tenuto premuto permettere di avanzare velocemente nella traccia corrente.
9. **Pulsante di accensione:** Viene utilizzato come interruttore di alimentazione principale: basta premere il logo per collegare l'amplificatore alla rete elettrica e accenderlo. In caso di temporale, si

consiglia di spegnere l'amplificatore utilizzando questo interruttore e, se necessario, scollegare la spina di alimentazione.

Prima dell'accensione verificare che tutti gli ingressi/uscite siano collegati correttamente.

Dopo l'accensione, **Unico DS** entra in modalità di Warm-up, durante la quale le valvole si riscaldano fino a raggiungere le condizioni operative ottimali: questa fase dura 40 secondi e nel frattempo le uscite sono silenziate (sia RCA che XLR).



Si prega di notare che **Unico DS** offre le migliori prestazioni di ascolto quando è completamente riscaldato, il che richiede circa 15 minuti dall'accensione.

Una volta completata la fase di riscaldamento, **Unico DS** entra in modalità operativa visualizzando diverse schermate a seconda dell'ingresso selezionato.

IMPORTANTE

Selezionare l'uscita RCA o XLR tramite il tasto "opt" del telecomando

Nel caso di ingresso CD, la schermata sarà come la seguente:



Il numero a sinistra, a seconda del contesto, indica:

- Il numero di tracce totali contenute nel CD
- Il numero della traccia corrente

Il simbolo indica play, pausa o stop, e i numeri a destra indicano il tempo.

Con gli altri ingressi selezionati invece, il display visualizza principalmente 3 tipi di informazioni:

- Se non è collegato alcun ingresso, visualizza no connection (o lucchetto aperto o catena spezzata)

- Se è collegato l'ingresso corrispondente, si visualizza in grande la frequenza di campionamento del segnale in ingresso, e il protocollo digitale dei dati in ingresso.

Per ingressi di tipo MQA, viene visualizzato anche il tipo di segnale MQA, tramite la codifica:

- MQA: ...
- MQB: ...
- MQB studio: ...

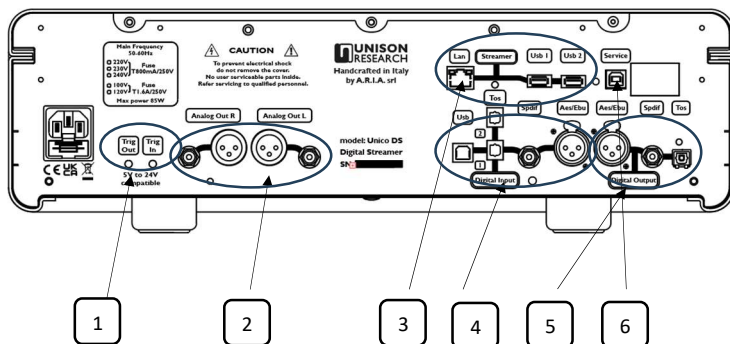


Nel caso si voglia passare da uscita RCA a XLR o viceversa, le schermata visualizzata sarà una delle seguenti:



Lo schermo rappresenta l'uscita analogica attualmente attiva: ecco che quindi se è scritto RCA sarà attiva l'uscita sbilanciata, se è scritto XLR è attiva l'uscita bilanciata.

Connessioni sul retro



1. **Connessioni Trigger:** **Trig In** consente a **Unico DS** di passare dalla modalità **Power Save** al normale funzionamento e viceversa quando viene controllato da un dispositivo esterno. Quando viene applicato un segnale di trigger valido (da 3 a 12 V), l'unità esce dalla modalità **Power Save**; quando il segnale viene rimosso, l'unità vi rientra automaticamente.

Si noti che la funzione di trigger è operativa solo quando l'apparecchio è alimentato dalla rete elettrica. Se l'interruttore di alimentazione principale è in posizione **OFF**, l'unità è completamente scollegata dalla rete e non può essere accesa tramite l'ingresso **Trig In**. Per utilizzare la funzione di accensione e spegnimento tramite trigger, l'apparecchio deve essere lasciato in modalità **Power Save (standby)**.

2. **Uscite Analogiche:** Le uscite analogiche sono selezionabili tramite il tasto **Opt** del telecomando IR.

È possibile scegliere tra:

- **RCA**
- **XLR**

Una volta selezionata una tipologia di uscita analogica, l'uscita non selezionata viene disattivata e non fornisce alcun segnale. Questa modalità evita di sovraccaricare il circuito analogico nel caso in cui siano collegati più cavi contemporaneamente e contribuisce a ridurre eventuali contaminazioni esterne del segnale.

All'accensione di **Unico DS** viene automaticamente selezionata l'ultima uscita analogica utilizzata.

3. **Ingressi relativi a Streamer:** Ingressi utilizzabili tramite connessione di rete, controllabili tramite applicazione dedicata, nello specifico:
 - a. **LAN:** Ingresso ethernet per connessione cablata;
 - b. **USB1/USB2:** Ingressi USB tipo A utilizzabili per connettere unità di memoria esterne (contenenti file musicali) o per connettere un dongle WIFI esterno;
4. **Ingressi digitali:** Ingressi digitali selezionabili:
 - a. **USB**
 - b. **TOS1/TOS2**
 - c. **S/PDIF (RCA)**
 - d. **AES/EBU (XLR)**

Per le caratteristiche dei segnali accettati in ingresso, fare riferimento all'apposito capitolo del presente manuale.

5. **Uscite digitali:** Le uscite digitali sono disponibili fintanto che il segnale digitale processato ha caratteristiche compatibili con le uscite; per segnali digitali con caratteristiche superiori le uscite digitali vengono disabilitate. Sono presenti nel dispositivo:
 - a. **AES/EBU:** massimo 24 bit / 192 kHz
 - b. **S/PDIF:** massimo 24 bit / 192 kHz
 - c. **TOSLINK:** massimo 24 bit / 96 kHz
6. **Porta Service:** Porta da utilizzare per aggiornamenti firmware dell'apparecchio. Fare riferimento all'apposito capitolo del presente manuale.

Telecomando

Il telecomando è fornito in dotazione con **Unico DS**: si noti che la batteria non è inclusa. L'utente deve inserire una batteria compatibile (CR2032) prima di poter utilizzare il telecomando.

I comandi utilizzabili con lo **Unico DS** sono:

1. **Eject:** Permette di comandare l'apertura e la chiusura del carrello da utilizzare per l'inserimento dei CD.
ATTENZIONE: Nonostante la meccanica dell'**Unico DS** lo consenta, si sconsiglia vivamente di forzare la chiusura del cassetto spingendolo: a lungo andare, ciò potrebbe causare malfunzionamenti e rotture.
2. **Stop:** Con ingresso CD, permette di mettere in **Stop** il CD;
3. **Play/Pause:** Con ingresso CD o NET, permette di mettere in **Play** o **Pausa** le tracce;
4. **Pulsanti numerici 0 ... 9:** consentono di selezionare direttamente una traccia all'interno del CD digitandone il numero identificativo mediante la apposita tastiera posizionata sul telecomando. Digitando la prima cifra del numero, questa appare sul display. A questo punto l'**Unico DS** attende

circa due secondi durante i quali è possibile digitare la seconda cifra del codice, se necessario, prima di avviare la riproduzione della traccia selezionata.

5. **Forward:** Con ingresso CD, permette di avanzare velocemente all'interno della traccia;
6. **Rewind:** Con ingresso CD, permette di andare indietro velocemente all'interno della traccia;
7. **Next:** Con ingresso CD o NET, permette di selezionare la traccia successiva in coda;
8. **Previous:** Con ingresso CD o NET, permette di selezionare la traccia precedente in coda;
9. **Repeat:** Con ingresso CD selezionato, permette di scegliere tra:
 - a. Riproduzione in ordine casuale
 - b. Ripeti la traccia corrente
 - c. Ripeti l'intero CD
10. **Time:** Con ingresso CD, permette di scegliere tra vari tipi di informazioni temporali: Il tempo trascorso da inizio traccia, Il tempo che manca alla fine della traccia o il tempo che manca alla fine della riproduzione del CD;
11. **Opt:** Permette di scegliere la tipologia di uscita analogica, **RCA** o **XLR**;
12. **Source+/Source-:** Selezione la sorgente da ascoltare nel seguente ordine:
 - a. **CD**
 - b. **OPT1**
 - c. **OPT2**
 - d. **RCA**
 - e. **XLR**
 - f. **NET**
 - g. **USB**
 - h. **BT**

Per informazioni sui protocolli e sulle caratteristiche dei segnali digitali supportati, si rimanda alla sezione specifica di questo manuale.

13. **Filter:** Seleziona il tipo di filtro digitale utilizzato dal DAC:
 - a. **LPF** (Linear Phase Fast Roll Off)
 - b. **LPS** (Linear Phase Slow Roll Off)
 - c. **MPF** (Minimum Phase Fast Roll Off)
 - d. **MPS** (Minimum Phase Slow Roll Off)
 - e. **APO** (Apodizing Fast Roll Off)
 - f. **CMP** (Corrected minimum Phase Fast Roll Off)
 - g. **BWF** (Brick Wall Filter)

Per una descrizione più dettagliata dei filtri digitali, fare riferimento all'apposito capitolo del presente manuale.

Risparmio energetico

Tenendo premuto il pulsante *Play*, sia da pannello frontale che da telecomando per 1 secondo, **Unico DS** entra in "power safe" durante la quale il led del pannello frontale (5) lampeggia lentamente. In questa modalità operativa sono alimentate solo le funzioni di controllo, il display è spento, la sezioni di selezione dei segnali digitali, il DAC e l'amplificazione analogica sono disalimentati.

Per uscire dalla modalità "power safe" e riattivare **Unico DS**, premere un tasto qualsiasi del telecomando o premere il pulsante play sul pannello frontale.

Filtri digitali

L'Unico DS consente di selezionare diversi filtri digitali per la conversione D/A. Questi filtri determinano il modo in cui il segnale digitale viene ricostruito prima della conversione in analogico, intervenendo principalmente sulla risposta alle alte frequenze e sul comportamento dei transienti.

La scelta del filtro permette di adattare leggermente la resa sonora alle proprie preferenze di ascolto. Le differenze tra i vari filtri sono generalmente sottili e possono variare in base al brano riprodotto, alla qualità della registrazione, alla frequenza di campionamento e al sistema di diffusori utilizzato.

1. **LPF – Linear Phase Fast Roll Off**

Filtro a fase lineare con attenuazione rapida. Offre una risposta precisa e controllata, con una forte attenuazione delle componenti fuori banda. È indicato per un ascolto neutro, dettagliato e tecnicamente accurato.

2. **LPS – Linear Phase Slow Roll Off**

Filtro a fase lineare con attenuazione graduale. Mantiene una buona coerenza di fase, ma con un intervento più morbido sulle alte frequenze rispetto al filtro Fast Roll Off. Può risultare leggermente più naturale e meno incisivo.

3. **MPF – Minimum Phase Fast Roll Off**

Filtro a fase minima con attenuazione rapida. Riduce il pre-ringing e può rendere gli attacchi più immediati e naturali. Mantiene inoltre un buon controllo delle componenti fuori banda.

4. **MPS – Minimum Phase Slow Roll Off**

Filtro a fase minima con attenuazione graduale. Privilegia una risposta più morbida e rilassata, con minore enfasi sugli artefatti temporali. Può offrire una resa più fluida e naturale.

5. **APO – Apodizing Fast Roll Off**

Filtro apodizzante con attenuazione rapida. È progettato per ridurre

alcuni artefatti di ringing presenti nel segnale digitale, offrendo un buon equilibrio tra pulizia, precisione e naturalezza.

6. **CMP – Corrected Minimum Phase Fast Roll Off**

Filtro a fase minima corretta con attenuazione rapida. Combina una risposta temporale ottimizzata con un'elevata precisione in frequenza. Può offrire una resa dettagliata, controllata e al tempo stesso naturale.

7. **BWF – Brick Wall Filter**

Filtro con pendenza di taglio molto ripida. Separa in modo netto la banda utile dalle frequenze fuori banda, garantendo un'elevata attenuazione oltre il limite previsto. È indicato per chi desidera il massimo controllo del segnale digitale.

Nota: la selezione del filtro non modifica il volume e non agisce come un normale controllo di tono. Non esiste un filtro migliore in assoluto: la scelta dipende dal gusto personale, dal tipo di musica ascoltata e dalle caratteristiche dell'impianto.

Applicazione mConnect Control

L'apparecchio può essere controllato, aggiornato e comandato tramite l'utilizzo dell'applicazione **mConnect Control** o **mconnect Control HD**, presenti sia per Android che per iOS.

mconnect control è sviluppata per essere utilizzata esclusivamente con schermo verticale, mentre la versione **mconnect control HD** è sviluppata per un uso in orizzontale (dedicata quindi ai tablet).

Da entrambe le applicazioni è possibile Controllare **Unico DS**, utilizzando uno dei vari sistemi di streaming. Per poterli utilizzare, è sufficiente fare l'accesso nell'applicazione del servizio che si vuole utilizzare.

Aggiornamento Streamer

Tramite l'applicazione è possibile aggiornare il modulo streamer, al fine di garantire prestazioni ottimali, stabilità operativa e compatibilità con i servizi di streaming.

Si raccomanda di mantenere sempre aggiornato il firmware dell'apparecchio.

Gli aggiornamenti possono includere:

- miglioramenti delle prestazioni;
- correzioni di eventuali anomalie;
- aggiornamenti di sicurezza;
- compatibilità con nuovi formati o servizi.

Per aggiornare il firmware, collegare **Unico DS** alla rete e avviare l'applicazione **mConnect Control (HD)** da un dispositivo connesso a Internet; cliccare poi la rotellina in alto a destra, e selezionare "device setup".

Selezionare poi il dispositivo dall'elenco presente. L'applicazione verificherà poi se è presente o meno un aggiornamento; nel caso sia presente, verrà visualizzato un messaggio popup con la richiesta di eseguire l'aggiornamento.



Durante l'aggiornamento, comparirà sullo schermo un popup che indicherà l'avanzamento dell'aggiornamento, e alla fine, se tutto andrà a buon fine, comparirà la scritta "Firmware Update is completed".



Solo quando l'update è completato riavviare Unico Ds

Si consiglia di verificare periodicamente la disponibilità di nuovi aggiornamenti tramite l'app **mConnect Control (HD)**.

Durante la procedura di aggiornamento:

- non spegnere l'apparecchio;
- non scollegare l'alimentazione;
- non interrompere la connessione di rete.

L'interruzione del processo di aggiornamento può compromettere il corretto funzionamento del dispositivo.

Ingressi digitali

Gli ingressi digitali **USB**, **TOSLINK**, **S/PDIF coassiale** e **AES/EBU** consentono di collegare **Unico DS** a sorgenti digitali esterne, come lettori CD, streamer, televisori, trasporti digitali o altri dispositivi dotati di uscita audio digitale compatibile.

Il segnale audio digitale ricevuto attraverso questi ingressi viene convertito dalla sezione DAC interna dell'apparecchio, garantendo una riproduzione di elevata qualità.

Ingresso USB

L'ingresso **USB** consente di collegare **Unico DS** a un computer o a una sorgente digitale compatibile, utilizzando l'apparecchio come convertitore digitale/analogico esterno. Il segnale audio digitale viene ricevuto tramite la porta USB e convertito dalla sezione DAC interna, garantendo un'elevata qualità di riproduzione anche con file audio ad alta risoluzione.

Per utilizzare l'ingresso USB, collegare la sorgente alla presa **USB-B** presente sul pannello posteriore dell'apparecchio mediante un cavo USB idoneo. Successivamente, selezionare l'ingresso **USB** su **Unico DS** e impostare l'apparecchio come dispositivo di uscita audio nel sistema operativo o nel software di riproduzione utilizzato.

Con sistemi operativi **macOS** e **Linux**, il dispositivo può essere riconosciuto automaticamente senza l'installazione di driver aggiuntivi. Con sistemi operativi **Windows**, può essere necessario installare un driver dedicato per consentire il corretto funzionamento dell'ingresso USB e la riproduzione dei formati audio ad alta risoluzione supportati.

Si raccomanda di utilizzare esclusivamente driver forniti o indicati da **Unison Research** (reperibili alla pagina del sito di Unico DS). L'utilizzo di driver non corretti o non aggiornati può causare malfunzionamenti, mancato riconoscimento del dispositivo o limitazioni nella riproduzione dei formati audio.

L'ingresso USB è progettato per offrire elevate prestazioni nella riproduzione di segnali digitali ad alta risoluzione, inclusi formati **PCM** e **DSD**, se supportati dalla configurazione dell'apparecchio e dal software utilizzato. Per ottenere le migliori prestazioni sonore, si consiglia di utilizzare software di riproduzione compatibili con modalità audio bit-perfect o esclusive, come **ASIO**, **WASAPI Exclusive** o modalità equivalenti.

Durante l'utilizzo dell'ingresso USB:

- non scollegare il cavo USB durante la riproduzione;
- non spegnere l'apparecchio o il computer durante l'uso;
- non modificare le impostazioni audio mentre è in corso la riproduzione;
- ridurre il volume prima di avviare la riproduzione o prima di cambiare formato audio.

In caso di mancato riconoscimento dell'apparecchio, verificare il collegamento USB, controllare che l'ingresso corretto sia selezionato e accertarsi che il driver, se necessario, sia installato correttamente.

Ingresso ottico TOSLINK

L'ingresso **TOSLINK** utilizza un collegamento ottico in fibra plastica ed è indicato per il collegamento di sorgenti digitali dotate di uscita ottica. Questo tipo di connessione offre il vantaggio dell'isolamento elettrico tra la sorgente e l'apparecchio, riducendo il rischio di interferenze o disturbi causati da collegamenti di massa.

Per utilizzare l'ingresso TOSLINK, collegare la sorgente digitale alla presa ottica presente sul pannello posteriore di **Unico DS**, utilizzando un cavo ottico idoneo. Successivamente, selezionare l'ingresso corrispondente sull'apparecchio.

Assicurarsi che il connettore ottico sia inserito correttamente e che eventuali protezioni presenti sulle estremità del cavo siano state rimosse prima del collegamento.

Ingresso S/PDIF coassiale

L'ingresso **S/PDIF coassiale** consente il collegamento di sorgenti digitali tramite cavo coassiale con connettore RCA. È consigliabile utilizzare un cavo digitale coassiale da **75 ohm**, specifico per segnali S/PDIF, evitando l'impiego di normali cavi audio analogici.

Per utilizzare questo ingresso, collegare l'uscita digitale coassiale della sorgente alla relativa presa **S/PDIF** di **Unico DS**. Selezionare quindi l'ingresso corrispondente sull'apparecchio.

Una corretta qualità del cavo e del collegamento contribuisce a garantire stabilità del segnale e prestazioni ottimali durante la riproduzione.

Ingresso AES/EBU

L'ingresso **AES/EBU** consente il collegamento di sorgenti digitali professionali o di alta qualità dotate di uscita bilanciata su connettore XLR. Questo standard è progettato per la trasmissione di segnali digitali audio bilanciati e offre un'elevata immunità ai disturbi, soprattutto su tratte di collegamento più lunghe.

Per utilizzare l'ingresso AES/EBU, collegare la sorgente digitale alla presa **XLR AES/EBU** presente sul pannello posteriore di **Unico DS**, utilizzando un cavo digitale bilanciato idoneo. Successivamente, selezionare l'ingresso corrispondente sull'apparecchio.

Si raccomanda di utilizzare cavi specifici per collegamenti digitali AES/EBU, con impedenza nominale di **110 ohm**.

Compatibilità e prestazioni

Gli ingressi digitali **TOSLINK**, **S/PDIF coassiale** e **AES/EBU** sono progettati per ricevere segnali audio digitali stereo in formato **PCM** provenienti da sorgenti compatibili.

Gli ingressi **S/PDIF coassiale** e **AES/EBU** possono inoltre supportare la trasmissione di segnali **DSD tramite protocollo DoP** (*DSD over PCM*), se il formato è previsto dalla sorgente, dal software di riproduzione e dalla configurazione dell'apparecchio.

Il protocollo **DoP** consente di trasportare un segnale DSD all'interno di un flusso PCM compatibile, senza convertirlo in PCM. Per il corretto funzionamento è necessario che la sorgente sia configurata per l'uscita DoP e che il formato inviato sia supportato dall'ingresso selezionato.

Le prestazioni effettive possono dipendere dalla qualità della sorgente, dal formato del segnale inviato, dal cavo utilizzato e dalla corretta configurazione del dispositivo sorgente.

Per ottenere le migliori prestazioni sonore, si consiglia di impostare la sorgente digitale in uscita **PCM stereo** oppure **DSD tramite DoP**, quando supportato, evitando conversioni o elaborazioni del segnale non necessarie.

Durante l'utilizzo degli ingressi digitali:

- non scollegare il cavo durante la riproduzione;
- verificare che l'ingresso corretto sia selezionato sull'apparecchio;
- utilizzare cavi idonei al tipo di collegamento;
- ridurre il volume prima di cambiare sorgente o formato audio.

In caso di assenza di segnale, verificare che la sorgente sia accesa, che l'uscita digitale sia abilitata e che il formato audio impostato sia compatibile con l'apparecchio.

Ingresso BT

L'Unico CD Due è dotato di una connessione BT che permette l'ascolto di musica da un qualunque smartphone. L'utilizzo di questa connessione è piuttosto semplice, in quanto l'**Unico DS** viene visto dallo smartphone come un dispositivo auricolare.

Per collegare lo smartphone all'**Unico DS** è sufficiente effettuare le operazioni di seguito descritte.

Per prima cosa, attivare il BT sullo smartphone. Quindi, nella lista dei dispositivi disponibili al pairing, cercarne uno siglato "**Unison Research**" seguito da un numero di quattro cifre. Selezionarlo ed effettuare il pairing.

A questo punto, è sufficiente selezionare l'ingresso "**BT**" e lanciare il player dello smartphone ed ascoltare la propria musica preferita.

Una volta terminato l'ascolto, è possibile terminare la connessione ordinando allo smartphone di sganciarsi dall'**Unico DS**.

Connessione Ethernet

Unico DS può essere collegato alla rete locale tramite connessione **Ethernet**, utilizzando la presa di rete presente sul pannello posteriore dell'apparecchio.

Il collegamento Ethernet consente di utilizzare le funzioni di rete e streaming in modo stabile e affidabile. Quando possibile, si raccomanda l'utilizzo della connessione cablata, in particolare per la riproduzione di file audio ad alta risoluzione.

Per collegare **Unico DS** alla rete Ethernet, procedere come segue:

1. Collegare un cavo di rete Ethernet alla presa **LAN** presente sul pannello posteriore dell'apparecchio.
2. Collegare l'altra estremità del cavo a un router, switch di rete o presa di rete attiva.
3. Accendere **Unico DS** e selezionare l'ingresso **NET**.
4. Attendere alcuni istanti affinché l'apparecchio venga riconosciuto dalla rete.
5. Aprire l'applicazione **mConnect** sul dispositivo mobile collegato alla rete locale.
6. Eseguire la ricerca dei dispositivi disponibili e selezionare **Unico DS**, **Unison Streamer** o il nome equivalente visualizzato nell'applicazione.

Una volta rilevato il dispositivo, la connessione è attiva ed è possibile utilizzare le funzioni di streaming.

Per ottenere le migliori prestazioni, si consiglia di:

- utilizzare un cavo Ethernet di buona qualità;
- collegare l'apparecchio direttamente al router o a uno switch di rete affidabile;
- evitare cavi danneggiati o connessioni instabili;
- verificare che il dispositivo mobile utilizzato con **mConnect** sia collegato alla rete locale.

In caso di mancato rilevamento dell'apparecchio, verificare che il cavo Ethernet sia correttamente inserito, che il router sia acceso e funzionante e che l'ingresso **NET** sia selezionato. Se necessario, riavviare l'applicazione **mConnect** o spegnere e riaccendere l'apparecchio.

Connessione WI-FI opzionale tramite dongle esterno

Unico DS può essere collegato alla rete Wi-Fi mediante l'utilizzo di un dongle Wi-Fi esterno compatibile (non incluso). La connessione wireless consente di utilizzare le funzioni di rete dell'apparecchio senza la necessità di un collegamento Ethernet cablato.

Attenzione: I dongle WIFI per essere compatibili con Unico DS devono essere equipaggiati con chipset Realtek RTL8811AU, RTL8811CU and RTL8812BU.

Per ottenere le migliori prestazioni, si consiglia comunque di posizionare l'apparecchio in un punto in cui il segnale WI-FI sia stabile e sufficientemente potente. Una connessione instabile può causare interruzioni durante la riproduzione, rallentamenti nel controllo tramite app o difficoltà nel rilevamento del dispositivo in rete.

Prima di procedere, assicurarsi che:

- il dongle Wi-Fi sia correttamente collegato all'apparecchio;
- l'applicazione **mConnect** sia installata sul dispositivo mobile utilizzato per la configurazione;
- **Unico DS** sia acceso;
- sia selezionato l'ingresso **NET**.

Configurazione della rete Wi-Fi opzionale

Per configurare la connessione Wi-Fi di **Unico DS**, procedere come segue:

1. Installare l'applicazione **mConnect** sul dispositivo mobile, ad esempio smartphone o tablet.
2. Inserire il Dongle USB compatibile (non incluso) sull'ingresso USB1 o USB2.
3. Accendere **Unico DS** e selezionare l'ingresso **NET**.
4. Premere contemporaneamente i tasti << e >> sull'apparecchio, in modo da attivare la modalità di configurazione della rete Wi-Fi. Dopo alcuni secondi dalla pressione comparirà la scritta P2P Discovery.
5. Dal dispositivo mobile, aprire le impostazioni Wi-Fi e connettersi alla rete generata dall'apparecchio. La rete può essere identificata con un nome simile a:

Unico DS_XXXX

La password di accesso è:

password

6. Nelle opzioni della rete Wi-Fi del dispositivo mobile, selezionare l'opzione per rimanere connessi anche in assenza di accesso a Internet, se richiesta dal sistema operativo.

7. Aprire l'applicazione **mConnect** e avviare la ricerca dei dispositivi disponibili.
8. Selezionare il dispositivo rilevato, identificato come **Unison DS**.
9. Se durante questa fase viene proposta una richiesta di aggiornamento, non eseguire l'aggiornamento e proseguire con la configurazione della rete.
10. Dall'applicazione **mConnect**, accedere al menu di configurazione seguendo il percorso:

Impostazioni → Device Setup → Unison Streamer → WiFi Network Selection

11. Selezionare la rete Wi-Fi alla quale si desidera collegare **Unico DS** e inserire la relativa password, se richiesta.
12. Una volta completata la configurazione, collegare nuovamente lo smartphone o il tablet alla stessa rete Wi-Fi selezionata per **Unico DS**.
13. Aprire nuovamente **mConnect** ed eseguire una nuova ricerca dei dispositivi.

Quando **Unico DS** viene rilevato sulla rete, la configurazione è completata ed è possibile utilizzare le funzioni di streaming.

Note sull'utilizzo della connessione Wi-Fi

Per garantire un funzionamento stabile della connessione Wi-Fi, si raccomanda di:

- utilizzare una rete Wi-Fi stabile e con buona copertura;
- evitare, quando possibile, reti congestionate o con segnale debole;
- mantenere il dispositivo mobile e **Unico DS** collegati alla stessa rete;
- non rimuovere il dongle Wi-Fi durante l'utilizzo dell'ingresso **NET**;
- riavviare l'applicazione **mConnect** se il dispositivo non viene rilevato immediatamente.

In caso di mancato collegamento alla rete Wi-Fi, ripetere la procedura di configurazione e verificare che la password della rete sia stata inserita correttamente.

Sicurezza e manutenzione

Non aprire l'apparecchio! All'interno dell'apparecchio sono presenti alte tensioni! Non vi sono parti riparabili dall'utente e tutte le operazioni di manutenzione devono essere eseguite **esclusivamente** da un **Centro Assistenza Autorizzato**.

Avvertenze generali

Leggere attentamente le seguenti istruzioni prima di utilizzare l'apparecchio e conservarle per consultazioni future.

- Attenersi a tutte le avvertenze riportate nel presente manuale.
- Seguire scrupolosamente le istruzioni di installazione e utilizzo.
- Non utilizzare il dispositivo in prossimità di acqua o in ambienti con elevata umidità.
- Pulire esclusivamente con un panno asciutto e morbido.
- Non ostruire le aperture di ventilazione e installare l'apparecchio nel rispetto delle indicazioni del costruttore.
- Non collocare il dispositivo vicino a fonti di calore quali radiatori, stufe, amplificatori o altri apparecchi che generano calore.

Sicurezza elettrica

Per ridurre il rischio di scosse elettriche:

- Non rimuovere il coperchio o il pannello posteriore dell'apparecchio.
- All'interno non sono presenti parti riparabili dall'utente.
- Qualsiasi intervento tecnico deve essere effettuato esclusivamente da personale qualificato.

Non compromettere la funzione di sicurezza della spina polarizzata o con messa a terra.

Se la spina fornita non è compatibile con la presa di corrente, rivolgersi a un elettricista qualificato per la sostituzione.

Proteggere il cavo di alimentazione da schiacciamenti, torsioni o danneggiamenti, in particolare in prossimità della spina e del punto di uscita dall'apparecchio.

Disconnessione dalla rete elettrica

Per scollegare completamente il dispositivo dall'alimentazione:

- Spegner l'interruttore principale.
- Scollegare la spina dalla presa di corrente.

Durante temporali o in caso di inutilizzo prolungato, si raccomanda di scollegare l'apparecchio dalla rete elettrica.

Fusibili

I valori dei fusibili nella presa di rete sono:

- 1.6AT/250V per tensioni 100V/120V/130V
- 800mA/250V per tensioni 220V/230V/240V

Assistenza tecnica

Rivolgersi esclusivamente a centri di assistenza autorizzati nei seguenti casi:

- Cavo di alimentazione danneggiato
- Ingresso di liquidi o oggetti all'interno dell'apparecchio
- Esposizione a pioggia o umidità
- Funzionamento anomalo
- Caduta o urto accidentale

L'apertura del prodotto da parte di personale non autorizzato invalida la garanzia.

Utilizzo corretto

- Non smontare alcuna parte del dispositivo.
- Non utilizzare il prodotto per scopi diversi da quelli previsti.
- Impiegare esclusivamente accessori e componenti raccomandati dal costruttore.
- Il cavo di alimentazione fornito deve essere utilizzato unicamente con questo apparecchio.
- Il costruttore declina ogni responsabilità per utilizzi impropri o non conformi alle presenti istruzioni.

Smaltimento del prodotto

Il simbolo del cassonetto barrato indica che il prodotto, al termine della sua vita utile, deve essere smaltito separatamente dai rifiuti domestici.

L'apparecchiatura deve essere conferita presso centri di raccolta autorizzati per rifiuti elettrici ed elettronici, in conformità alla normativa vigente.

Lo smaltimento improprio può comportare sanzioni amministrative secondo le disposizioni di legge applicabili.

Identificazione del prodotto

Il numero di serie è riportato sul pannello posteriore dell'apparecchio. Si consiglia di annotare modello e numero di serie per eventuali richieste di assistenza.

NUMERO: _____

MODELLO: _____



ATTENZIONE: Per evitare il rischio di scosse elettriche, non aprire l'apparecchio né rimuoverne componenti. In caso di necessità, rivolgersi esclusivamente a personale qualificato.

ATTENZIONE: Per prevenire rischi di incendio o scosse elettriche, proteggere l'apparecchio da umidità, acqua e altri agenti atmosferici.

Sostituire le valvole **esclusivamente** con altre dello stesso tipo, possibilmente accoppiate. Non rimuovere o inserire valvole mentre l'apparecchio è acceso! Se è necessario rimuovere e sostituire le valvole, farlo solo quando le valvole sono fredde, l'unità è spenta e il cavo di rete è stato scollegato dall'amplificatore. Evitare urti e vibrazioni all'unità che possono danneggiare e ridurre la durata delle valvole.

Manutenzione

Il presente apparecchio non richiede interventi di manutenzione ordinaria interna. All'interno non sono presenti parti riparabili dall'utente.

Qualsiasi intervento tecnico deve essere effettuato esclusivamente da personale qualificato o centri di assistenza autorizzati.

Pulizia

Per preservare nel tempo l'estetica e l'integrità delle superfici:

- Spegnerne l'apparecchio e scollegarlo dalla rete elettrica prima di procedere alla pulizia.
- Utilizzare esclusivamente un panno morbido, asciutto e non abrasivo.

- In caso di necessità, è possibile utilizzare un panno leggermente inumidito con acqua, avendo cura di asciugare immediatamente la superficie.

Non utilizzare:

- solventi,
- alcool,
- detergenti aggressivi,
- spray contenenti sostanze chimiche,
- panni abrasivi.

L'utilizzo di prodotti non idonei può danneggiare irreversibilmente le finiture superficiali.

Nel normale utilizzo non è richiesta alcuna manutenzione del gruppo di lettura ottica.

Si raccomanda:

- di utilizzare esclusivamente dischi in buone condizioni, privi di graffi o deformazioni;
- di evitare l'inserimento di supporti non conformi alle specifiche del formato CD.

In caso di malfunzionamenti persistenti nella lettura dei dischi, rivolgersi al **servizio di assistenza autorizzato**.

Inattività prolungata

In caso di inutilizzo per periodi prolungati:

- spegnere l'apparecchio tramite l'interruttore principale;
- scollegare il cavo di alimentazione dalla presa di corrente.

Conservare il dispositivo in ambiente asciutto e privo di polvere.

Caratteristiche tecniche

Tabella riassuntiva connessioni digitali

		Resolution										
		PCM 16/44	PCM 24/96	PCM 24/192	PCM 32/384	PCM 32/786	DoP 64	DoP 128	DSD 64	DSD 128	DSD 256	DSD 512
INPUT	RCA											
	XLR											
	OPT1/OPT2											
	USB											
	NET											
BT												
OUTPUT	RCA											
	XLR											
	TOS											

Tipo	Sorgente ibrida con lettore CD, Streamer e DAC con uscita valvolare
Valvole	2 x ECC83/12AX7 Gold Lion, 2 x ECC82/12AU7 Gold Lion
Funzionamento stadio di uscita Analogico	Classe A Completamente bilanciato
Stadio di uscita	Valvole con tecnologia AFD- Adaptive Feedback Distribution -innovativo contyrollo del feedback in corrente con compensazione alle basse frequenze -ECC83 coppia differenziale -ECC82 stadio buffer
Telecomando	RC3 a infrarossi
Ingressi	1 x AES/EBU, 1 x S/PDIF, 2 x TOSLINK, 1 x USB, 1 x Lettore CD, 2 x USB (Memoria esterna), 1 x BT, 1x Ethernet 1 x "Trig in" Accensione remota dal power safe 3.3V-12V
Uscite	Analogiche: 1 x RCA, 1 x XLR Digitali: 1 x AES/EBU, 1 x S/PDIF, 1 x TOSLINK 1 x "Trig Out" Accensione remota 12V
Massima tensione in uscita	2.5V RCA – 5V XLR (0dBFS)
Impedenza d’uscita	20Ω RCA – 40Ω XLR
Rumore di fondo	5uVrms (pesato A XLR)
Potenza assorbita	85VA
Dimensioni	45 x 43 x 14 cm (w x d x h) 17.5 x 17 x 5.5 inch (w x d x h)
Peso netto	11kg
Fusibile di rete	800mA (220V-240V) 1.6AT (100V-120V)

Formati audio compatibili:

AAC, AIFF, MP3, FLAC, WAV, WMA, OGG

Connettività

- 10/100/1000 Ethernet
- DLNA 1.5 & UPnP AV 1.0 Digital Media Renderer
- Spotify Connect, TIDAL Connect, Qobuz connect and Roon Ready
- MQA (Master Quality Authenticated) Support
- Control App
- Music Player & DLNA/UPnP Controller, Integrated Internet Streaming Music
- Gapless Play ON/OFF, Multi-room control / Device setup

Ricerca guasti, assistenza e garanzia

Tutti i prodotti Unison Research® sono costruiti seguendo gli standard più elevati e sottoposti a numerosi stringenti controlli di qualità. Se il vostro **Unico DS** si dovesse comportare in modo anomalo, si prega di controllare questa lista di possibili cause prima di rivolgersi a un centro di assistenza tecnica.

Unico DS non si accende	Assicurarsi che Unico DS sia collegato alla presa elettrica correttamente.
	Premere il tasto con in marchio UN sul frontale
	Assicurarsi che la tensione di rete sia effettivamente presente alla presa a muro.
Non c'è suono in uscita dal sistema	Controllare il fusibile nella presa di rete di Unico DS .
	Verificare di avere selezionato l'uscita corretta RCA o XLR
	Verificare che l'amplificatore sia acceso.
	Verificare che sia selezionata la sorgente che si vuole ascoltare.
Non c'è suono in un canale	Verificare che la sorgente non sia in "mute".
	Verificare che i diffusori siano effettivamente collegati all'amplificatore.
	Verificare che i cavi in uscita siano collegati correttamente.
	Verificare che il cavo in ingresso sia inserito correttamente.
	Verificare gli altri apparecchi della catena di riproduzione

Assistenza

Se dovesse verificarsi un problema che non siete in grado di risolvere, contattare un rivenditore autorizzato Unison Research®. Una lista aggiornata di rivenditori è disponibile sul nostro sito internet www.unisonresearch.com. Se il rivenditore non riuscisse a risolvere il problema, l'apparecchio verrà preso in carico dal distributore Unison Research® del vostro paese.

Garanzia

Le riparazioni verranno effettuate in garanzia solo se il prodotto è stato restituito a un rivenditore autorizzato o distributore Unison Research® nell'imballo originale. Unison Research® declina ogni responsabilità per difetti o danni derivanti da incidenti, cattivo utilizzo, cattiva conservazione, riparazioni, regolazioni e/o modifiche non autorizzate. Le valvole hanno una garanzia di 90 giorni dalla data di acquisto dell'amplificatore.

GPSR, Declaration of Conformity CE and UKCA can be consulted at the webpage:

www.unisonresearch.com/eu-declaration/

Unison Research® is a registered brand of A.R.I.A. Srl

Registered Office: Via E. Barone 4,

31030 Dosson di Casier (TV),

Italy

www.unisonresearch.com

10-2026 Version R2